

PIEMONTE FACTORY 2023

2° edizione

Film LabContest Under 30

1 contest – 8 troupe – 8 Province – 8 film

1 sezione al Torino Film Festival

Aperto fino all'11 giugno il bando per le selezioni regionali

Torino, 26 aprile 2023 – È ufficialmente aperto il bando 2023 di **Piemonte Factory**, il **Film LabContest regionale** destinato a **filmmaker under 30** che unisce formazione e produzione, accompagnando otto troupe selezionate - e guidate da tutor professionisti - nello **sviluppo del progetto di un cortometraggio**, fino alla sua realizzazione e alla presentazione in una speciale sezione del **Torino Film Festival**.

Con la **2ª edizione**, il progetto - a cadenza biennale - abbraccia nuovamente **tutto il territorio del Piemonte**, mantenendo invariati i propri obiettivi: **valorizzare gli autori emergenti e le giovani maestranze della cinematografia locale**, innescando sinergie e nuove relazioni tra generazioni di creativi e operatori del Cinema piemontese e futuri professionisti, andando così ad alimentare il circolo virtuoso di uno dei settori creativi più fertili a livello regionale.

Per farlo, si avvale della **direzione artistica del regista Daniele Gaglianone** e di un forte **network** di realtà istituzionali, giocando un importante ruolo nel dialogo tra i protagonisti del sistema-Cinema piemontese e il territorio. Piemonte Factory è infatti un progetto a cura di **Associazione Piemonte Movie**, con il sostegno della **Regione Piemonte**, promosso da **Film Commission Torino Piemonte**, **Museo Nazionale del Cinema - Torino Film Festival**, **AGIS-ANEC**, in collaborazione con i **Comuni capoluogo delle otto province piemontesi**.

A cura di



Con il sostegno di



Promosso da



In collaborazione con



Il progetto si articola in **tre fasi**. Prende ora il via con il **contest** (fase 1) che mira a raccogliere i prodotti della nuova generazione di giovani cineasti: **fino all'11 giugno 2023** potranno candidarsi presentando **un'opera a tema libero della durata massima di 3 minuti, ambientata per almeno l'80% sul territorio piemontese**. L'iscrizione è gratuita (maggiori informazioni e bando su www.piemontemovie.com).

Al termine, verranno quindi **selezionati otto video e relative troupe**, una per ognuna delle otto Province del Piemonte. Novità di quest'anno, verrà anche assegnata una **menzione speciale** per il miglior lavoro dedicato ai **temi dell'Ambiente e della Sostenibilità**, a cura dalla Redazione del portale nazionale eHabitat.it.

A seguire, i selezionati prenderanno la loro **"residenza artistica"** nei capoluoghi provinciali e saranno messi alla prova direttamente sul campo, nella **produzione** (fase 2) di otto cortometraggi della durata di 12' (titoli compresi) ciascuno, seguiti da professionisti del Cinema regionale appositamente scelti in base alle esigenze delle troupe.

Il percorso si concluderà a novembre 2023 con la **presentazione** (fase 3) dei corti prodotti in una sezione dedicata all'interno del **41° Torino Film Festival** e con la **premiazione del vincitore del Premio Piemonte Factory Miglior Cortometraggio** (2.500€), scelto da una specifica Giuria.

È altresì previsto, nei mesi a seguire, un **tour nelle residenze cinematografiche del Piemonte** che hanno ospitato le *troupe* per assegnare il **Premio del pubblico** (500€) con il voto degli studenti delle scuole superiori del territorio. I film verranno inoltre proposti in **distribuzione a tutti gli esercenti piemontesi** e il vincitore verrà inserito d'ufficio nel programma della manifestazione **Movie Tellers** – Narrazioni cinematografiche.

Partito nel 2017 come **Torino Factory**, in tre edizioni il format torinese ha portato alla creazione di opere brevi compiute e lungometraggi come *Manuale di storie dei cinema*, diretto da Stefano D'Antuono e Bruno Ugoli, che da teaser di pochi minuti è oggi un documentario prodotto dalla Rossofuoco di Davide Ferrario.

A cura di



Con il sostegno di



Promosso da



In collaborazione con



La prima edizione regionale di Piemonte Factory, nel 2021, ha invece permesso lo sbarco a Los Angeles del corto fantasy *Ratavoloira* di Giulio Maria Cavallini all'Indie Short Fest di Hollywood, dove si è aggiudicato il premio come miglior cortometraggio *fantasy*. «Piemonte Factory fa un altro passo in avanti verso la professionalizzazione delle sue attività, pur mantenendo il suo spirito informale aperto a tutte le nuove generazioni che intendano avvicinarsi al mondo della professione cinematografica – spiega **Alessandro Gaido, presidente dell'Associazione Piemonte Movie e curatore del progetto** – In accordo con il direttore artistico Daniele Gaglianone e i vicedirettori Elena Beatrice e Daniele Lince, abbiamo deciso di offrire ai giovani cineasti non più un tutor individuale collegato a un singolo settore della professione cinematografica (direttore della fotografia, sceneggiatore, scenografo, ecc): i tutor, da quest'anno, saranno infatti quattro e a disposizione di tutte le otto troupe. Inoltre condurranno quattro workshop di preparazione destinati a tutte le squadre selezionate. Insomma, Piemonte Factory prende sempre più le sembianze di una piccola scuola di Cinema per aspiranti registi e lavoratori della Settima Arte regionale».

Aggiunge il direttore di Film Commission Torino Piemonte, Paolo Manera: «Questa seconda edizione di Piemonte Factory conferma il successo dell'iniziativa che, fin dall'esordio, ha puntato a diventare un laboratorio creativo di sperimentazione per i talenti del territorio – dichiara - Gli ottimi risultati del progetto, che ha all'attivo diversi casi di successo, dimostrano come il coinvolgimento di tutte le province piemontesi sia stata un'evoluzione utile e vincente e siamo felici di rinnovare il nostro coinvolgimento e la nostra collaborazione, anche attraverso la Rete regionale della Fondazione».

PIEMONTE FACTORY è un progetto a cura di Associazione Piemonte Movie, con il sostegno della Regione Piemonte, promosso da Film Commission Torino Piemonte, Museo Nazionale del Cinema – Torino Film Festival, AGIS, ANEC; in collaborazione con Città di Torino, Città di Alessandria, Città di Asti, Città di Biella, Città di Cuneo, Comune di Novara, Città di Verbania, Città di Vercelli.

INFORMAZIONI

A cura di



Con il sostegno di



Promosso da



In collaborazione con



www.piemontemovie.com - piemontefactory@piemontemovie.com

UFFICIO STAMPA

Luigi Piga – luigipiga@lp-press.com 348-0420650

A cura di



Con il sostegno di



Promosso da



In collaborazione con



LE FASI DI PIEMONTE FACTORY

Fase 1 - Contest

Periodo: 26 aprile 2023 - 11 giugno 2023

Il concorso video è promosso sull'intero territorio regionale. L'accesso è riservato a registi under 30. L'iscrizione al bando prevede una scheda di presentazione della troupe e la consegna entro l'11 giugno di un video inedito della durata massima di tre minuti, a tema libero e location piemontese (almeno per l'80% del girato).

Periodo: 12 - 18 giugno 2023.

Daniele Gaglianone, direttore artistico del progetto, procederà alla selezione di otto video/ troupe, una per ogni provincia piemontese. Le troupe selezionate prenderanno la loro residenza artistica nei capoluoghi provinciali: Alessandria, Asti, Biella, Cuneo, Novara, Vercelli, Verbania, Torino. A Torino, in continuità con il progetto Torino Factory, la troupe verrà destinata ogni anno, a rotazione, a una delle otto Circoscrizioni cittadine, selezionata dalla Cabina di Regia del progetto.

Verrà anche assegnata una menzione speciale, attribuita dalla Redazione di eHabitat.it al miglior lavoro dedicato ai temi dell'Ambiente e della Sostenibilità.

Fase 2 - Produzione

Periodo: 19 giugno - 30 settembre 2023

Le otto troupe selezionate saranno affidate dal direttore artistico a quattro tutor professionisti. Tra il 19 e il 30 giugno si terranno quattro workshop con le troupe selezionate. In seguito partiranno le riprese nelle residenze artistiche di competenza (i capoluoghi e territori delle otto province del Piemonte), in collaborazione con le realtà del territorio. I video finali saranno lo sviluppo dei teaser da tre minuti iscritti al contest. L'80% delle riprese dovrà essere realizzato nel territorio assegnato. Gli otto video (durata massima 12' l'uno, titoli compresi) accederanno al Torino Film Festival 2023.

Fase 3 - Presentazione

Periodo: 24 novembre - 2 dicembre 2023

A cura di



Con il sostegno di



Promosso da



In collaborazione con



Gli otto cortometraggi realizzati, inseriti nella sezione Industry della Film Commission Torino Piemonte saranno proiettati al 41° Torino Film Festival e una specifica Giuria assegnerà il Premio Piemonte Factory al miglior cortometraggio.

È inoltre previsto, nei mesi a seguire, un tour nelle residenze cinematografiche (gli otto capoluoghi di provincia) che hanno ospitato le troupe e nelle città che fanno parte della rete di Presidi Cinematografici di Piemonte Movie, per assegnare il Premio del pubblico con il voto degli studenti delle scuole superiori.

PIEMONTE FACTORY

A cura di

Associazione Piemonte Movie

Enti promotori

Regione Piemonte, Film Commission Torino Piemonte, Museo Nazionale del Cinema – Torino Film Festival, AGIS – ANEC

Partner istituzionali

Città di Torino, Città di Alessandria, Città di Asti, Città di Biella, Città di Cuneo, Comune di Novara, Città di Verbania, Città di Vercelli

Comitato scientifico

Paolo Manera (Film Commission Torino Piemonte), Domenico De Gaetano (Museo Nazionale del Cinema)

Direzione generale

Alessandro Gaido

Direzione artistica

Daniele Gaglianone

Vicedirezione artistica

Elena Beatrice e Daniele Lince

Segreteria organizzativa e di produzione

A cura di



Con il sostegno di



Promosso da



In collaborazione con



Roberta Pozza e Isadora Mazon De Mello

Segreteria amministrativa

Maria Adorno

Comunicazione

Federica Zancato e Simone Tolentino

Ufficio scuole

Serena Anastasi e Maria Adorno

Ufficio stampa

Francesco Rasero e Luigi Piga

Progetto grafico

Federica Zancato

A cura di



Con il sostegno di



Promosso da



In collaborazione con

